

Sylabus modułu kształcenia na studiach wyższych

Nazwa Wydziału	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu
Nazwa modułu kształcenia	Przemoc religijna w kontekście współczesnego świata
Język kształcenia	Język polski
Cele kształcenia	Celem zajęć jest przekazanie studentowi podstawowej wiedzy dotyczącej przyczyn, przejawów i skutków przemocy religijnej rozpatrywanej w interdyscyplinarnym kontekście na przykładzie poszczególnych religii. Wiedza ta pozwoli zrozumieć dynamikę i działanie rozmaitych czynników, które doprowadzają do przelewania krwi „w imię Boga” przy jednoczesnym uniknięciu niepotrzebnej tabloidyzacji dyskursu. Dzięki lekturze podstawowej literatury oraz pogłębionym dyskusjom w czasie zajęć, uczestnicy nie tylko swoje zainteresowania w tym temacie, ale również poszerzą swoje horyzonty naukowe obejmujące zagadnienia różnych dyscyplin nauk społecznych.
Efekty kształcenia dla modułu kształcenia	<p>EK1: Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach nauk i dyscyplin umożliwiających szersze analizy interdyscyplinarne zjawiska przemocy religijnej, zdobywając dzięki temu pogłębioną wiedzę na jego temat wiedzę specjalistyczną [K_W06 ++], [K_W11 +++],</p> <p>EK2: Student posiada umiejętność wykorzystania i zaaplikowania teorii dotyczących przyczyn i dynamiki przemocy religijnej i zaaplikowania ich na przykładzie konkretnych casusów, które potrafi zrozumieć i zanalizować w sposób krytyczny łącząc przemoc religijną z innymi zjawiskami społecznymi i politycznymi [K_U02+++], [K_U03 +++],</p> <p>EK3: Student za pomocą odpowiednich narzędzi badawczych umie rozpoznać determinanty, scharakteryzować dynamikę, zdiagnozować skutki oraz zbadać charakter zjawiska przemocy religijnej oraz na sposoby minimalizowania ryzyka jej pojawienia się [K_U04+++], [K_U07+++],</p> <p>EK4: Student jest w stanie przedstawić pogłębioną analizę zjawiska przemocy religijnej w sposób pisemny lub ustny, posiłkując się przy tym odpowiednimi teoriami, sięgając do literatury przedmiotu oraz (jeśli to niezbędne) do nowych mediów [K_U10+++], [K_U14+++]</p>
Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów	<p>Efekty kształcenia (EK1–EK4) będą mierzone w czasie egzaminu pisemnego w formie opisowej. Pod uwagę będą brane następujące kryteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - znajomość głównych teorii i debat naukowych dotyczących przedmiotu studiów; - znajomość tekstów podstawowych i głównych argumentów; - umiejętne wspomaganie się literaturą dodatkową; - samodzielne zaprezentowanie logicznej argumentacji; - krytyczna analiza problemu poparta argumentacją odnoszącą się do konkretnych przejawów przemocy religijnej w świecie współczesnym.
Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Fakultatywny
Rok studiów	III rok studia I stopnia

Semestr	Dowolny
Forma studiów	Studia stacjonarne
Imię i nazwisko koordynatora modułu i/lub osoby/osób prowadzących moduł	dr Monika Gabriela Bartoszewicz
Imię i nazwisko osoby/osób egzaminującej/egzaminujących bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł	
Sposób realizacji	Wykład z elementami konwersatorium
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość angielskiego w stopniu umożliwiającym lekturę tekstów naukowych
Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w danym module przewidziane są takie zajęcia	30 godz.
Liczba punktów ECTS przypisana modułowi	3 ECTS
Bilans punktów ECTS	30 godz. – udział w zajęciach 30 godz. – przygotowanie do zajęć 40 godz. – lektura tekstów oraz analiza casusów 20 godz. – przygotowanie do egzaminu Razem: 120 godz.
Stosowane metody dydaktyczne	Wykład, prezentacje, analiza tekstu, analiza casusów.
Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu	Przedmiot kończy egzamin pisemny w formie opisowej. Czas trwania egzaminu – 90 min. Na pozytywną ocenę należy udzielić odpowiedzi na 4 pytania o charakterze otwartym oraz zanalizować jeden casus (z dwóch do wyboru). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest obecność na zajęciach (dozwolone są 2 nieobecności).
Treści modułu kształcenia (z podziałem na formy realizacji zajęć)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Religia jako czynnik na arenie światowej. 2. Psychologiczne i socjologiczne aspekty przemocy religijnej. 3. Starcia cywilizacyjne, wojny kulturowe przemoc religijna. 4. Żołnierze Chrystusa. 5. Bojownicy Syjonu. 6. Armie islamu. 7. Miecz sikhizmu i przemoc w buddyzmie. 8. Sekty apokaliptyczne. 9. Teatr terroru. 10. Prześladowania religijne: męczennicy i inkwizytorzy. 11. Krytyczne spojrzenia na kwestię przemocy religijnej.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej obowiązującej do zaliczenia danego modułu	Podstawowa: Armstrong, K. W imię Boga, WAB, 2004. Harris, S. Koniec wiary. Religia, terror i przyszłość rozumu, Błękitna Kropka, 2012.

Marshall, P., Gilbert, L. Shea, N. *Prześladowani. Przemoc wobec chrześcijan, Święty Wojciech*, 2014.
Muller H.P., Khoury, A.T., Grundmann, T. *Wojna i przemoc w religiach świata. Fakty i przyczyny*, Wydawnictwo Jedność, 2006.
Tibi, B. *Fundamentalizm religijny*, Warszawa, 1997.

Uzupełniająca:

Abu Anna Sapis, *Religious Violence Between Christians and Jews: Medieval Roots, Modern Perspectives*, Palgrave, 2002.

Charlene P. E. Burns, *More Moral than God: Taking Responsibility for Religious Violence*, Rowman & Littlefields Publishers, Inc., 2008.

Charles Selengut, *Sacred Fury: Understanding Religious Violence*, Altamira Press, 2003

Hector Avalos, *Fighting Words: The Origins Of Religious Violence*, Prometheus Books, 2005.

James A. Aho, *Religious Mythology and the Art of War: Comparative Religious Symbolisms of Military Violence*, Greenwood Press, 1981.

Jessica Stern, *Terror in the Name of God: Why Religious Militants Kill*, HarperCollins Publishers Ltd., 2003.

John R. Hall, Philip D. Schuyler, Sylvaine Trinh, *Apocalypse Observed: Religious Movements and Violence in North America, Europe, and Japan*, Routledge, 2000.

John Teehan (auth.), Michael Boylan (eds.), *In the Name of God: The Evolutionary Origins of Religious Ethics and Violence*, Wiley-Blackwell, 2010.

Madawi Al-Rasheed, Marat Shterin, *Dying for Faith: Religiously Motivated Violence in the Contemporary World*, I.B. Tauris, 2009.

Mark Juergensmeyer, *Terror in the Mind of God: The Global Rise of Religious Violence (Updated Edition with a New Preface)*, University of California Press, 2000.

Scott M. Thomas, *The Global Resurgence of Religion and the Transformation of International Relations: The Struggle for the Soul of the Twenty-First Century*, Palgrave Macmillan, 2005

William T Cavanaugh, *The Myth of Religious Violence: Secular Ideology and the Roots of Modern Conflict*, Oxford University Press, 2009.