

Sylabus modułu kształcenia na studiach wyższych

Nazwa Wydziału	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu
Nazwa modułu kształcenia	Współczesne społeczeństwo Japonii
Język kształcenia	Polski
Cele kształcenia	<p>Celem zajęć jest antropologiczne spojrzenie na problemy współczesnej Japonii, począwszy od ukazania koncepcji podziałów w społeczeństwie japońskim, mniejszości, ianfu, sytuacji kobiet i sposobu wychowania dzieci, festiwale, czy ingerencję państwa w przywiązanie obywateli do miejsca zamieszkania, kwestię nowego sposobu życia (furiitaa) po zarys społecznej polityki japońskiej. Przedmiot ma za zadanie przybliżyć studentowi dynamikę zmian społeczeństwa Japonii oraz ukazać problemy omijane w polskiej literaturze przedmiotu, istotne dla zrozumienia kultury Japończyków. Uzyskana wiedza ułatwi przeprowadzanie własnych badań naukowych w ramach studiów porównawczych.</p> <p>Analiza społeczeństwa Japonii będzie się odbywać w oparciu o literaturę, badania własne i o dane z najnowszych statystyk publikowanych przez Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Komunikacji Japonii aktualizowanych co miesiąc oraz przez Stowarzyszenie Badań Opinii Publicznej Japonii.</p> <p>Podczas kursu słuchacze będą zobowiązani do śledzenia w japońskich anglojęzycznych mediach aktualnych wydarzeń w Japonii. Dane z najnowszych statystyk będą stanowić nieodzowne uzupełnienie do kursu. Dzięki powyższym studenci uzyskają umiejętność zbierania informacji z rzetelnych źródeł i ich analizy w kontekście Japonii.</p>
Efekty kształcenia dla modułu kształcenia	<p>EK1: Ma podstawową wiedzę o japońskich strukturach społecznych i instytucjach [K_W02+++]</p> <p>EK2: Ma wiedzę o procesach zmiany struktur, systemów wartości, instytucji oraz typów więzi społecznej w Japonii [K_W09+++]</p> <p>EK3: Posiada podstawowe umiejętności wyszukiwania, krytycznej oceny, analizowania i wykorzystywania informacji płynącej z różnych źródeł [K_U01+++]</p> <p>EK4: Rozpoznaje wytwory kultury japońskiej i interpretuje je szczególnie w oparciu o kluczowe systemy normatywne tejże kultury [K_U06+++]</p> <p>EK5: Ma świadomość znaczenia wartości kulturowych w Azji i godności człowieka na różnych poziomach rzeczywistości społecznej [K_K03++]</p> <p>EK6: Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji</p>

	różnych wytworów kultury japońskiej [K_W07+]
Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów	EK1 – EK2: Egzamin końcowy w formie testu. EK3 – EK6: podczas zajęć podczas prezentowania informacji oraz dyskusji na zadane teksty.
Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Fakultatywny
Rok studiów	2016/2017
Semestr	Zimowy
Forma studiów	
Imię i nazwisko koordynatora modułu i/lub osoby/osób prowadzących moduł	Dr Joanna GUZIK
Imię i nazwisko osoby/osób egzaminującej/egzaminujących bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł	Dr Joanna GUZIK
Sposób realizacji	Konwersatorium
Wymagania wstępne i dodatkowe	Język angielski na poziomie B2
Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w danym module przewidziane są takie zajęcia	30
Liczba punktów ECTS przypisana modułowi	3 ECTS
Bilans punktów ECTS	Udział w zajęciach – 30 godzin Przygotowanie multimedialnej prezentacji trwającej (8-10 minut) z najnowszymi informacjami dotyczącymi społeczeństwa Japonii – 30 godzin Przygotowanie do egzaminu końcowego – 30 godzin Ogółem– 90 godzin (3 ECTS)
Stosowane metody dydaktyczne	<u>Metody nauczania:</u> <ul style="list-style-type: none"> • metody podające: wykład informacyjny, opis, prelekcja, anegdota, objaśnienie lub wyjaśnienie. • metody problemowe: wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, klasyczna metoda problemowa, metody aktywizujące: • dyskusja dydaktyczna (związana z wykładem, okrągłego stołu, wielokrotna, burza mózgów) • metody praktyczne: pokaz, ćwiczenia przedmiotowe.

<p>Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu</p>	<p>Ewaluacja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • egzamin pisemny (termin zostanie ustalony najpóźniej na przedostatnich zajęciach), • obecność na zajęciach obowiązkowa (dopuszcza się dwie nieobecności każda dodatkowa nieobecność wiąże się z dodatkową prezentacją), • aktywność na zajęciach (szczególnie podczas wspólnej analizy dokumentów źródłowych oraz doniesień prasowych). <p>Ocenianie:</p> <p>Ocena końcowa (100%) = 25% x ocen z prezentacji + 25% x aktywność podczas zajęć + 50% x test końcowy</p> <p>Ocenianie egzaminu testowego:</p> <p>Ocena 3,0: od 60 % do 70% prawidłowych odpowiedzi</p> <p>Ocena 3,5: od 71% do 74% prawidłowych odpowiedzi</p> <p>Ocena 4,0: od 75% do 85% prawidłowych odpowiedzi</p> <p>Ocena 4,5: od 86% do 89% prawidłowych odpowiedzi</p> <p>Ocena 5,0: od 90% do 100% prawidłowych odpowiedzi</p>
<p>Treści modułu kształcenia (z podziałem na formy realizacji zajęć)</p>	<p>1. Doktryna a obecne życie codzienne Konfucjanizm, sinto i buddyzm, nowe religie, rytuały przejścia, przesady; estetyka. Czy Japończycy są religijni?</p> <p>2. Interpersonalne relacje w społeczeństwie japońskim Właściwości języka japońskiego; wertykalność japońskiego społeczeństwa, grupizm, paternalizm, relacje ze starszymi w grupie i młodszymi (sempai – kohai), firma, amaeru.</p> <p>3. Edukacja Luźne wychowanie dzieci, a dyscyplina i rozwiązywanie problemów w szkołach, system 6+3+3+4, juku, wolność w szkołach, uczestniczenie rodziców w edukacji szkolnej ich dzieci, złoty okres życia na uniwersytetach; hikikomori.</p> <p>4. Płeć, rodzina a praca Typowy podział ról, zmiany w powojennym społeczeństwie japońskim, kwestia starzejącego się społeczeństwa i braku siły roboczej, zmiany na rynku pracy, furiitaa, aktywność zawodowa kobiet; prawa kobiet.</p> <p>5. Więzy i ograniczenia społeczne Pojęcia uchi (domowe, bliskie) i soto (poza), siła plotki,</p>

	<p>wykluczenie z grupy, problem wysokiego współczynnika samobójstw, przepracowanie (karōshi).</p> <p>6. Mniejszości narodowe w Japonii Kwestia stosunku Japończyków do obcokrajowców, magiczne słowo „obcokrajowiec” (gaijin), mniejszości narodowe: koreańska, chińska; problem ianfu („kobiety pocieszycielki”).</p> <p>7. Mniejszości religijne i etniczne w Japonii: Muzułmanie, Żydzi, chrześcijanie, eta; otwarcie japońskiego rynku pracy na obcokrajowców.</p> <p>8. Problem starzejącego się społeczeństwa a polityka imigracyjna Japonii Kwestia emigracji Japończyków z początku XX wieku, losy emigrantów, japońska brazylijska emigracja, polityka rządu wobec Nikkeijin.</p> <p>9. Nacjonalizm japoński Kwestia japońskości, poszukiwanie tożsamości narodowej, nacjonalizacja sinto, kryzys tożsamości po 1945; Tennō, ery, konstytucja, flaga, hymn, Nihonjinron, polityka lat 80-tych XX w., wizyta premiera Nakasone w chramie Yasukuni, początki nastrojów nacjonalistycznych, współczesny nacjonalizm. Japońskie Siły Samoobrony (SDF), historia ich uprawnień oraz stosunek Japończyków do ich misji.</p> <p>10. Seksualność, homoseksualizm w Japonii.</p> <p>11. Niepełnosprawność w Japonii.</p> <p>12. Społeczeństwo Japonii po 11.03.2011.</p>
<p>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej obowiązującej do zaliczenia danego modułu</p>	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leszczyński L., <i>Japonia kontynuacje i negacje</i>, Lublin 1994. 2. Pałasz-Rutkowska E., Starecka K, <i>Japonia</i>, Wydawnictwo Trio, Warszawa 2004. <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Yoshio Sugimoto, <i>An Introduction to Japanese Society</i>, Cambridge University Press, 2014. 2. Statystyki publikowane przez Ministerstwo Spraw Wewnętrznych

i Komunikacji Japonii <http://www.soumu.go.jp/english/>

3. Statystyki publikowane przez Stowarzyszenie Badań Opinii Publicznej Japonii

<http://www.stat.go.jp/english/index.htm>