

Nazwa Wydziału	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa jednostki prowadzącej prowadzącej moduł	Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu
Nazwa modułu kształcenia	Kultura Azerbejdżanu
Kod modułu	MK_8
Język kształcenia	Język polski
Efekty kształcenia dla modułu kształcenia	<p>EK_1 Ma ogólną wiedzę o kulturze Azerbejdżanu [K_W08+++][K_K03+++][K_U06+]</p> <p>EK_2 Posiada wiedzę dotyczącą poszczególnych problemów i zagadnień dotyczących kultury i cywilizacji Azerbejdżanu [K_U01+++][K_U06+++]</p> <p>EK_3 Umie scharakteryzować i analizować zjawiska kulturoznawcze [K_U01+++][K_U06+++][K_U07+++]</p> <p>EK_4 Potrafi powiązać problematykę dotyczącą Azerbejdżanu z szerszym kontekstem kulturowym [K_w07+++][K_w06++][K_U06+++]</p>
Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Rok studiów	dowolny
Semestr	II (letni)
Imię nazwisko osoby/osób prowadzących moduł	dr Julia Krajcarz
Imię i nazwisko osoby egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł	nie dotyczy
Sposób realizacji	Wykład z elementami konwersatorium
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak
Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w module przewidziane są takie zajęcia	30 godz.
Liczba punktów ECTS przypisana modułowi	3 ECTS
Bilans punktów ECTS	<p>Udział w zajęciach, godz. 30/1ECTS</p> <p>Przygotowanie do zajęć: 30godz./1 ECTS</p> <p>Przygotowanie prezentacji: 30godz./1 ECTS</p> <p>Razem 90 godz. (ECTS)3</p>
Stosowane metody dydaktyczne	Wykład, prezentacje
Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów	EK_1, EK_2 -aktywność na zajęciach, praca w

kształcenia uzyskanych przez studentów	grupie, praca indywidualna EK_3, EK_4 –prezentacje studentów
Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu	- aktywne uczestnictwo w zajęciach (ocena ciągła) - samodzielne przygotowanie prezentacji i przedstawienie jej na zajęciach - dopuszczalne 2 nieobecności
Treści modułu kształcenia	- Azerbejdżan – wprowadzenie - Język azerbejdżański - Literatura Azerbejdżanu - Architektura Azerbejdżanu - Sztuka Azerbejdżanu - Fenomen miasta Baku - Azerbejdżan między Wschodem a Zachodem - Azerbejdżan Północny i Południowy - Polacy i Azerbejdżan - Kwestia Karabachu
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego modułu	Chodubski Andrzej, <i>Działalność cywilizacyjna Polaków na Kaukazie</i> , Gdańsk 1995. Chodubski Andrzej, <i>Polacy w Azerbejdżanie</i> , Toruń 2004. Chodubski Andrzej, <i>Stosunki narodowościowe na Kaukazie w procesie przemian XIX i XX w.</i> , Toruń 1994. Efendijew Rasim, Salamzade Ertegin, <i>Sztuka Azerbejdżanu</i> , Warszawa 2013. Świętochowski Tadeusz, <i>Azerbejdżan</i> , Warszawa 2006.
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku gdy program kształcenia przewiduje praktyki	brak