

Sylabus modułu kształcenia na studiach wyższych

Nazwa Wydziału	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu
Nazwa modułu kształcenia	Syjonizm
Język kształcenia	Język polski
Cele kształcenia	Zapoznanie studentów z historią syjonizmu, najważniejszymi postaciami i prądami umysłowymi wewnątrz ruchu. Wykształcenie umiejętności selekcji i analizy tekstów kultury związanych z tematem.
Efekty kształcenia dla modułu kształcenia	<p>Wiedza:</p> <p>EK 1: Student/ka rozumie znaczenie podstawowych pojęć dotyczących syjonizmu [K_W05+] [K_W05+]</p> <p>EK 2: Student/ka ma podstawową wiedzę z zakresu historii społecznej, religijnej i kulturalnej związanej z ruchem syjonistycznym [K_W05+] [K_W05+]</p> <p>Umiejętności:</p> <p>EK 3: Student/ka potrafi wyszukiwać, selekcjonować i analizować wiadomości potrzebne do zajęć, w oparciu o bazy elektroniczne, literaturę przedmiotu, teksty kultury i przekaz medialny; [K_U03++] [K_U07++]</p> <p>EK 4: Student/ka potrafi przygotować wystąpienia ustne oraz prace pisemne;</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>EK 5: Student/ka umie pracować samodzielnie oraz w grupie, wykonując zadania powierzone przez prowadzącą zajęcia;</p> <p>EK 6: Student/ka dba o jakość i staranność wykonywanych zadań, umiejętnie zarządza swym czasem by przygotować zadaną pracę i przyswoić materiał</p> <p>EK 7: Student/ka dzięki nabytej wiedzy i umiejętnościom doskonali krytyczne myślenia i staje się głębszym uczestnikiem życia społecznego [K_K05+]</p>
Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów	<p>EK 1, EK 2, EK 7: Egzamin końcowy w formie pisemnej</p> <p>EK 3, EK 4, EK 5, EK 6, EK 7: Analiza treści dotyczących syjonizmu, aktywność na zajęciach</p>
Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Fakultatywny
Rok studiów	I rok studiów I stopnia
Semestr	Letni
Forma studiów	Stacjonarne

Imię i nazwisko koordynatora modułu i/lub osoby/osób prowadzących moduł	Magdalena Kozłowska
Imię i nazwisko osoby/osób egzaminującej/egzaminujących bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł	Nie dotyczy
Sposób realizacji	Wykład
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak
Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w danym module przewidziane są takie zajęcia	30 godz.
Liczba punktów ECTS przypisana modułowi	3 ECTS
Bilans punktów ECTS	Udział w zajęciach, 30 godz. Przygotowanie do zajęć: lektura artykułów, fragmentów monografii, 20 godz. Przygotowanie do egzaminu końcowego, 40 godz. Razem 90 godz. (3 ECTS)
Stosowane metody dydaktyczne	E-learning; Metody podające – objaśnienie lub wyjaśnienie; Metody podające – opis; Metody podające – prezentacja multimedialna; Metody podające – wykład informacyjny; Metody aktywizujące – wykład konwersatoryjny; Metody praktyczne – metoda projektów
Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu	Warunkiem zaliczenia kursu jest udział w zajęciach oraz złożenie egzaminu końcowego
Treści modułu kształcenia (z podziałem na formy realizacji zajęć)	W trakcie kursu uczestnicy zapoznają się z materiałem źródłowym i krytycznym dotyczącym narodzin i rozwoju syjonizmu w jego różnych aspektach. Studenci poznają główne teksty kultury i założenia syjonizmu politycznego, socjalistycznego, kulturowego i religijnego. Wszystkie zagadnienia będą przedstawiane w odniesieniu do odpowiedniego kontekstu kulturowego i politycznego. Wybrane zagadnienia: Syjonizm czy syjonizmy - ideologia/e, projekt(y), ruch(y); kontekst europejski: Żydzi w Europie Środkowo-Wschodniej w XIX wieku; wcześniejsi myśliciele syjonistyczni: antysemityzm i nacjonalizm żydowski; Theodor Herzl i pojawienie się syjonizmu politycznego; Ahad Ha'am:

	<p>syjonizm jako projekt kulturowego przebudzenia; syjonizm socjalistyczny; syjonizm rewizjonistyczny; syjonizm i stosunek do arabskiej Palestyny; wizje radykalne: bi-nacjonalizm Brit Szalom i ruch Kananejczyków; syjonizm i płeć: męskość i kobiecość żydowska; syjonizm w sztukach plastycznych i architekturze; syjonizm chrześcijański; neosyjonizm: religijny ruch osadniczy po 1967; postsyjonizm - krytyczne podejście do syjonizmu w latach 90. XX w. i w późniejszej perspektywie</p>
<p>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej obowiązującej do zaliczenia danego modułu</p>	<p>Literatura podstawowa:</p> <p>Avineri, S., <i>The making of modern Zionism : intellectual origins of the Jewish state</i>, New York: Basic Books 1981.</p> <p>Shimoni, G., <i>The Zionist Ideology</i> Hanover: Brandeis University Press 1997.</p> <p>Hertzberg, A., <i>The Zionist idea : a historical analysis and reader</i>, Philadelphia: Jewish Publication Society 1997.</p> <p>Laqueur, W., <i>A History of Zionism</i> 3rd ed., London: Tauris Parke 2003.</p> <p>Tomaszewski J., Chojnowski A., <i>Izrael</i>, Warszawa: TRIO 2001.</p> <p>materiały dostarczone przez prowadzącą zajęcia.</p> <p>Literatura dodatkowa:</p> <p>Ravitzky, A., <i>Messianism, Zionism, and Jewish religious radicalism</i>, Chicago: University of Chicago Press 1996.</p> <p>Campos, M., <i>Ottoman Brothers: Muslims, Christians, and Jews in Early Twentieth-Century Palestine</i>, Stanford University Press 2010.</p> <p>Goldman, S., <i>Zeal for Zion: Christians, Jews, & the idea of the Promised Land</i>, UNC Press Books 2009.</p> <p>Shafir, G., <i>Land, labor, and the origins of the Israeli-Palestinian conflict, 1882-1914</i>, Cambridge [England]; New York: Cambridge University Press 1989.</p> <p>Gorni, Y., <i>Zionism and the Arabs 1882-1948: A Study of Ideology</i>, Oxford: Clarendon 1987.</p> <p>Eyal, G., <i>The disenchantment of the Orient: expertise in Arab affairs and the Israeli state</i>, Stanford University Press 2006.</p> <p>Manor, D., <i>Art in Zion: the genesis of modern national art in Jewish Palestine</i>, Routledge 2005.</p> <p>Bernstein, D., <i>Pioneers and homemakers: Jewish women in pre-state Israel</i>, SUNY Press 1992.</p> <p>Almog, O., <i>The Sabra: the creation of the new Jew</i>, University of California Press 2000.</p> <p>Shenhav, Y.A., <i>The Arab Jews: a postcolonial reading of nationalism, religion, and ethnicity</i>, Stanford University Press 2006.</p> <p>Kimmerling, B., <i>The Invention and Decline of Israeliness: State, Society, and the Military</i>, Berkeley, CA and London: University of California Press 2001.</p>