

| | |
|---|--|
| Nazwa Wydziału | Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych |
| Nazwa jednostki prowadzącej moduł | Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu |
| Nazwa modułu kształcenia | Josepha Conrada obraz Wschodu |
| Kod modułu | |
| Język kształcenia | Język polski |
| Efekty kształcenia dla modułu kształcenia | <p>EK1: Ma podstawową wiedzę o prozie Conrada, potrafi ją jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej w systemie nauk [K_W01+++].</p> <p>EK2: Zna podstawową terminologię z zakresu kolonializmu, postkolonializmu, antykolonializmu (na podstawie badań nad twórczości Konrada) potrafi określić jej miejsce w obrębie nauk społecznych i humanistycznych [K_W01+++][K_W04++].</p> <p>EK3: Posiada wiedzę o historii literatury podróżniczej, przygodowej itp. [K_W10++][K_U06+++].</p> <p>EK4: Posiada podstawowe umiejętności wyszukiwania, analizowania i wykorzystywania dostępnych w sferze publicznej informacji dotyczących problematyki poruszanej przez Conrada [K_U01++][K_U05+++].</p> |
| Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny) | fakultatywny |
| Rok studiów | |
| Semestr | letni |
| Imię nazwisko osoby/ osób prowadzących moduł | dr Piotr Weiser |
| Imię i nazwisko osoby egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł | nie dotyczy |
| Sposób realizacji | wykład |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | brak |
| Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w module przewidziane są takie zajęcia | 30 godz. |
| Liczba punktów ECTS przypisana modułowi | 3 ECTS |
| Bilanspunktów ECTS | <p>Udział w zajęciach, 30 godz.</p> <p>Przygotowanie do zajęć: studiowanie tekstów Josepha Conrada, 30 godz.</p> <p>Przygotowanie do egzaminu, 30 godz.</p> <p>Razem 90 godz. (3 ECTS)</p> |
| Stosowane metody dydaktyczne | <p>Metody podające: wyjaśnienie, opis, prezentacja multimedialna, wykład informacyjny</p> <p>Metody problemowe – metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna, metoda przypadków, wykład konwersatoryjny</p> |
| Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów | <p>EK1, EK2, EK4, – egzamin końcowy w formie rozmowy obejmujący treści przekazywane podczas zajęć.</p> <p>EK3, EK4 – udział w dyskusji, praca indywidualna podczas zajęć</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu</p> | <p>Egzamin końcowy</p> |
| <p>Treści modułu kształcenia</p> | <p>Afryka Conrada, Azja Conrada, ale także: Ameryka Conrada, Europa Conrada</p> |
| <p>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego modułu</p> | <p>Literatura podstawowa: Powieści o opowiadania Conrada (np. <i>Szaleństwo Almayera</i>, <i>Smuga cienia</i>, koniecznie <i>Jądro ciemności</i>) Literatura: Zdzisław Nader, <i>Życie Josepha Conrada Korzeniowskiego</i>, t.1-2, Lublin 2006. Edward Said, Czytadło zawierające wybór Conradologicznych tekstów (przygotowane przez prowadzącego)</p> |
| <p>Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku gdy program kształcenia przewiduje praktyki</p> | <p>Brak</p> |