|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa Wydziału** | Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych |
| **Nazwa jednostki prowadzącej moduł** | Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu |
| **Nazwa modułu kształcenia** | Al-Andalus and Its Heritage. Myth and Reality of Muslim Spain |
| **Kod modułu** |  |
| **Język kształcenia** | English |
| **Efekty kształcenia dla modułu kształcenia** | EK1: The student has general, synthetic knowledge regarding Al-Andalus and its heritage [K\_W08+++] [K\_U06++]  EK2: The student is able to name and characterize the basic, distinctive features of the Islamic culture in Spain and important historical changes in Al-Andalus [K\_U06+++] [K\_W07+++]  EK3: The student is aware of the socio-cultural background and historical conditions of Muslim, Christian and Jewish societies of medieval Spain [K\_U06+++] [K\_W06++] [K\_W07++]  EK4: The student can identify the basic problem structure of South Asian writings in English. [K\_U01+++] [K\_U04++] [K\_U06+++]  EK5: The student can determine universal values, typical for heritage of the Al-Andalus and its historical and cultural continuation [K\_U04+++] [K\_U08+++] [K\_K05+++] |
| **Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)** | Optional |
| **Rok studiów** | Any |
| **Semestr** | Any |
| **Imię nazwisko osoby/ osób prowadzących moduł** | Przemysław Turek PhD, Associate Professor |
| **Imię i nazwisko osoby egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł** | ­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Sposób realizacji** | Discussion Class |
| **Wymagania wstępne i dodatkowe** | Functional knowledge of English |
| **Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w module przewidziane są takie zajęcia** | 30 hrs. |
| **Liczba punktów ECTS przypisana modułowi** | 6 ECTS |
| **Bilans punktów ECTS** | Participation in classes – 30 hrs.  Preparation for classes – 30 hrs.  Project work/paper – 30 hrs. |
| **Stosowane metody dydaktyczne** | Explanatory methods: informative lecture, multimedia presentation, description, explanation  Problem methods: case study, group discussion |
| **Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów** | EK1, EK2, EK3, EK4 – multimedia presentations/paper prepared by students  EK5 – individual study, group work |
| **Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu** | Attendance: compulsory (medical or any other legitimate reasons of absence are honored).  Required readings: interactive participation in the course requires reading materials (distributed to students a week before).  Project preparation (multimedia presentation)./ paper preparation |
| **Treści modułu kształcenia** | Areas of study: the impact of the Muslim conquest on the course of history of Visigothic and Spanish kingdoms, coexistence of Muslims, Christians and Jews, the Christian, Muslim and Jewish legacy in architecture, literature and culture |
| **Główne zagadnienia** | The main topics of the course:   * The Dawn of the Visigothic Kingdom * The Muslim Conquest of Spain and its Cultural and Political Consequences * Cordoba Emirate/Caliphate * Los reinos de taifas ( the Party Kings), * Muslims, Christians, and Jews under Islamic Rule in Spain * “Renaissance of Islam” According to Almoravids and Almohads * Muslim Philosophy and Educational Institutions in Al-Andalus * Hispano-Arabic Poetry * Medieval Hebrew Poems of Al-Andalus * An Arab Andalusian Musical Tradition * Muslim Architecture of Al-Andalus * Muslims and Jews under Christian Rule * The Myth of the Andalusian Paradise |
| **Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego modułu** | 1. Al-Andalus. El islam en España. Texto: Juan Vernet, Leonor Martínez Martín. Fotografía: Ramón Masats, Barcelona–Madrid 19992.  2. Roger Collins, The Arab Conquest of Spain 710-797, A History of Spain, Blackwell, Oxford UK–Cambridge USA 1998.  3. Conquerors and Chroniclers of Early Medieval Spain. Second Edition. Translated with notes and introduction by Kenneth Baxter Wolf, Translated Texts for Historians. Volume 9, Liverpool University Press, Liverpool 2011.  4. Marianne Barrucand, Achim Bednorz, Maurische Architektur in Andalusien, Taschen Köln 1992.  5. Darío Fernández-Morera, The Myth of the Andalusian Paradise. Muslims, Christians, and Jews under Islamic Rule in Spain, ISI Books, Wilmington, DE 2016.  6. Martin Gilbert, In Ishmael’s House. A History of Jews in Muslim Lands, Yale University Press, New Haven and London 2010.  7. L[eonard]. P[atrick]. Harvey, Islamic Spain 1250 to 1500, The University of Chicago Press, Chicago and London 1992.  8. L[eonard]. P[atrick]. Harvey, Muslims in Spain 1500 to 1614, The University of Chicago Press, Chicago and London 2005.  9. Hispano-Arabic Poetry. A Student Anthology by James T. Monroe, Berkeley–Los Angeles–London 1974.  10. History of the Arabs. From the Earliest Times to the Present. By Philip K. Hitti, Professor Emeritus of Semitic Literature, Princeton University. Sixth Edition, London, Macmillan & Co Ltd – New York, St Martin’s Press 1958.  11. Philip K. Hitti, Dzieje Arabów. Przełożyli: Wojciech Dembski (XXVII-XXXVIII, XLIII-LII), Maria Skuratowicz (XXXIX-XLII), Edward Szymański (I-XXVI), Warszawa 1969.  12. Washington Irving, Tales of the Alhambra, Madrid–Leon–Barcelona–Sevilla–Granada–Valencia–Bilbao–Las Palmas de Gran Canaria–La Coruña–Palma de Mallorca–Alicante, Mexico–Buenos Aires 198610.  13. Hugh Kennedy, Muslim Spain and Portugal. A Political History of al-Andalus, London and New York 1996.  14. Évariste Lévi-Provençal, Cywilizacja arabska w Hiszpanii. Przełożył: Radosław Stryjewski, Warszawa 2006.  15. David Levering Lewis, God’s Cruciable. Islam and the Making of Europe, 570-1215, W. W. Norton & Company, New York–London 2008.  16. Raphael Loewe, Ibn Gabirol, Jewish Thinkers, New York 1990.  17. Rosa María Rodríguez Magda, Neexistující al-Andalus. Jak intelektuálové znovu vymýšlejí islám. Přeložil Jiří Kasl, L. Marek, Brno 2010.  18. The Majesty That Was Islam. The Islamic World 661-1100 by W. Montgomery Watt, Great Civilizations Series, London 1976.  19. Stephen O’Shea, Sea of Faith. Islam and Christianity in the Medieval World, Walker & Company, New York 2006.  20. The Penguin Book of Hebrew Verse. Edited and Translated by T. Carmi, London–New York–Ringwood, Victoria–Toronto–Auckland [1996].  21. Poemas árabes en los muros y fuentes de la Alhambra. Editados y traducidos en vero, con introducción y notas, por Emilio Gaecía Gómez, Publicaciones del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Marid, Madrid 1985.  22. Raymond P. Scheindlin, The Gazelle. Medieval Hebrew Poems on God, Israel, and the Soul, Oxford University Press, New York–Oxford 1991.  23. Raymond P. Scheindlin, Wine, Women, and Death. Medieval Hebrew Poems on the Good Life, Oxford University Press, New York–Oxford 1999. |
| **Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku gdy program kształcenia przewiduje praktyki** | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |