

Nazwa Wydziału	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu
Nazwa modułu kształcenia	Josepha Conrada obraz Wschodu
Kod modułu	
Język kształcenia	Język polski
Efekty kształcenia dla modułu kształcenia	<p>EK1: Ma podstawową wiedzę o prozie Conrada, potrafi ją jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej w systemie nauk [K_W01+++].</p> <p>EK2: Zna podstawową terminologię z zakresu kolonializmu, postkolonializmu, antykolonializmu (na podstawie badań nad twórczości Konrada) potrafi określić jej miejsce w obrębie nauk społecznych i humanistycznych [K_W01+++][K_W04++].</p> <p>EK3: Posiada wiedzę o historii literatury podróżniczej, przygodowej itp. [K_W10++][K_U06+++].</p> <p>EK4: Posiada podstawowe umiejętności wyszukiwania, analizowania i wykorzystywania dostępnych w sferze publicznej informacji dotyczących problematyki poruszanej przez Conrada [K_U01++][K_U05+++].</p>
Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Rok studiów	
Semestr	letni
Imię nazwisko osoby/ osób prowadzących moduł	dr Piotr Weiser
Imię i nazwisko osoby egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł	nie dotyczy
Sposób realizacji	wykład
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak
Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w module przewidziane są takie zajęcia	30 godz.
Liczba punktów ECTS przypisana modułowi	3 ECTS
Bilanspunktów ECTS	<p>Udział w zajęciach, 30 godz.</p> <p>Przygotowanie do zajęć: studiowanie tekstów Josepha Conrada, 30 godz.</p> <p>Przygotowanie do egzaminu, 30 godz.</p> <p>Razem 90 godz. (3 ECTS)</p>
Stosowane metody dydaktyczne	<p>Metody podające: wyjaśnienie, opis, prezentacja multimedialna, wykład informacyjny</p> <p>Metody problemowe – metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna, metoda przypadków, wykład konwersatoryjny</p>
Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów	<p>EK1, EK2, EK4, – egzamin końcowy w formie rozmowy obejmujący treści przekazywane podczas zajęć.</p> <p>EK3, EK4 – udział w dyskusji, praca indywidualna podczas zajęć</p>

Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu	Egzamin końcowy
Treści modułu kształcenia	Afryka Conrada, Azja Conrada, ale także: Ameryka Conrada, Europa Conrada
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego modułu	Literatura podstawowa: Powieści o opowiadania Conrada (np. <i>Szałość Almayera</i> , <i>Smuga cienia</i> , koniecznie <i>Jądro ciemności</i>) Literatura: Zdzisław Nader, <i>Życie Josepha Conrada Korzeniowskiego, t.1-2</i> , Lublin 2006. Edward Said, Czytadło zawierające wybór Conradologicznych tekstów (przygotowane przez prowadzącego)
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku gdy program kształcenia przewiduje praktyki	Brak