

Nazwa Wydziału	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa jednostki prowadzącej moduł	Instytut Bliskiego i Dalekiego Wschodu
Nazwa modułu kształcenia	Chińska myśl narodowa – teoria i praktyka
Kod modułu	
Język kształcenia	język polski
Efekty kształcenia dla modułu kształcenia	<p>EK1: Ma świadomość kompleksowej natury dziedzictwa kulturowego Chin, we wszystkich jego wytworach, ma wiedzę z zakresu myśli narodowej w Chinach od XIX wieku po współczesność [K_W08++]</p> <p>EK2: Ma wiedzę o procesach zmiany struktur, systemów wartości, instytucji oraz typów więzi społecznej w Chinach [K_W09++]</p> <p>EK3: Posiada podstawowe umiejętności wyszukiwania, krytycznej oceny, analizowania i wykorzystywania informacji płynącej z różnych źródeł, wykazuje się odpowiednim poziomem kompetencji komunikacyjnej, dzięki rozumieniu instrumentów i przekazu nacjonalistycznego w Chinach [K_U01++]</p> <p>EK4: Posiada umiejętność rozpoznania i wykorzystania wiedzy teoretycznej do samodzielnej i krytycznej analizy rzeczywistości Chin, rozumie różnice w teoretycznych podejściach do narodu i nacjonalizmu [K_U02++]</p> <p>EK5: Posiada umiejętność rozumienia, analizowania i interpretowania konkretnych zjawisk społecznych właściwych dla Chin, posiada umiejętność wyszukiwania i analizy przekazu nacjonalistycznego w mediach i wytworach kultury [K_U03+++]</p>
Typ modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Rok studiów	dowolny
Semestr	II
Imię nazwisko osoby/ osób prowadzących moduł	dr Joanna Wardęga
Imię i nazwisko osoby egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca dany moduł	nie dotyczy
Sposób realizacji	konwersatorium
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak
Rodzaj i liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów, gdy w module przewidziane są takie zajęcia	30 godzin
Liczba punktów ECTS przypisana modułowi	3 ECTS
Bilans punktów ECTS	<p>Udział w zajęciach, 30 godz.</p> <p>Przygotowanie do zajęć: studiowanie podręczników i dokumentów, 30 godz.</p> <p>Przygotowanie do egzaminu, 30 godz.</p> <p>Razem 90 godz. (3 ECTS)</p>
Stosowane metody dydaktyczne	<p>Metody eksponujące: film</p> <p>Metody podające: wyjaśnienie, opis, prezentacja multimedialna, wykład informacyjny, anegdota</p> <p>Metody problemowe - metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna, wykład konwersatoryjny</p>
Metody sprawdzania i kryteria oceny efektów kształcenia uzyskanych przez studentów	<p>EK1, EK5: Egzamin końcowy w formie pisemnej (test z pytaniami zamkniętymi i otwartymi)</p> <p>EK2, EK3, EK4: Egzamin pisemny (esej)</p> <p>EK2, EK3: Analiza treści nacjonalistycznych w wybranych tekstach źródłowych i filmach oraz dyskusja podczas zajęć</p>
Forma i warunki zaliczenia modułu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia, a także forma i warunki zaliczenia poszczególnych zajęć wchodzących w zakres danego modułu	<p>Warunkiem zaliczenia kursu jest uzyskanie pozytywnej oceny z pisemnego egzaminu końcowego. Do egzaminu zostają dopuszczone osoby, które uczestniczyły w przynajmniej połowie zajęć. Aktywny udział w zajęciach jest premiowany podniesieniem oceny o 0,5 stopnia, podobnie jak i 100% obecności na zajęciach. Podniesienie oceny następuje pod warunkiem uzyskania minimum oceny 3.0 z egzaminu.</p>

Treści modułu kształcenia	<p>Zajęcia skupiają się na analizie chińskiej refleksji narodowej od końcowego okresu panowania dynastii Qing po czasy współczesne. Przedstawione zostaną idee i ideologie, zarówno dominujące w danym okresie, jak i mniej wpływowe, ale wyraziste i oryginalne. Wprowadzeniem będzie przedstawienie idei sinocentrycznych, sprzed pojawienia się myśli narodowej. Początkiem zasadniczej analizy będą XIX-wieczne idee wybranych myślicieli i ruchów politycznych i społecznych. Zostanie ukazany ich społeczny, polityczny i kulturowy kontekst, przemiany oraz konsekwencje. Szczególnie dużo miejsca poświęcone zostanie myśli nacjonalistycznej w Chińskiej Republice Ludowej do początku XXI wieku. Poza częścią wykładową przewidziana jest praca z wybranymi materiałami źródłowymi: przemówieniami, programami, materiałami prasowymi oraz materiałami ikonograficznymi. Zagadnienia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spory w zakresie teorii narodu i nacjonalizmu - naturaliści, moderniści, konstruktywiści; Naród polityczny i kulturowy.</li> <li>2. Czy Chińczycy są narodem?</li> <li>3. Sinocentryzm, koncepcja barbarzyńców, system trybutarny</li> <li>4. Sinizacja dynastii obcych - Tuoba, Kitanowie, Dżurdżeni, Yuan i Qing</li> <li>5. Pierwsze kontakty z Zachodem, misja Lorda Macartneya</li> <li>6. Początek "stulecia upokorzeń".</li> <li>7. Antymandzurskie sentymenty, Taipingowie jako ruch społeczny, elementy etniczne</li> <li>8. Elementy myśli narodowej w filozofii: Wang Tao, Kang Youwei, Liang Qichao, Tan Sitong</li> <li>9. Szowinistyczna ideologia Bokserów</li> <li>10. Myśl narodowa Sun Yatsena</li> <li>11. Ruch 4 Maja 1919 i jego znaczenie dla budowy narodu</li> <li>12. Poszukiwanie chińskiego charakteru narodowego - Liang Qichao, Lin Yutang, Gu Hongming, Lu Xun</li> <li>13. Między rasizmem, eugeniką a nacjonalizmem etnicznym, znaczenie Żółtego Cesarza</li> <li>14. "Małe nacjonalizmy": Mongolia, Xinjiang, Mandżuria, Tybet, separatyzmu Guangdongu i Hunanie</li> <li>15. Chiang Kai-shek i jego próby odbudowy narodu, Ruch Nowego Życia</li> <li>16. Walka o prymat w patriotyzmie między Guomindangiem a KPCh</li> <li>17. Sinizacja marksizmu, poszukiwanie wewnętrznych wrogów narodu</li> <li>18. Film w służbie idei politycznych i narodowych</li> <li>19. Patriotyzm po 1978 roku - popieranie rozwoju gospodarczego i zjednoczenia Chin</li> <li>20. Edukacja patriotyczna po 1989 roku</li> <li>21. Patriotyczne muzea w Chinach</li> <li>22. Znaczenie KPCh w misji patriotycznej</li> <li>23. Tragedie narodowe a nacjonalizm - przykład roku 2008</li> <li>24. Konkurencyjne ośrodki nacjonalizmu</li> <li>25. Tradycyjne i nowoczesne narzędzia flagowania narodu</li> <li>26. Wykorzystanie Internetu jako narzędzia budowy patriotyzmu i obrony państwa i narodu, patriotyczne wojny hakerskie</li> <li>26. Sentyment antyjapoński dawniej i dziś</li> <li>27. Znaczenie pekińskich Igrzysk Olimpijskich dla wzmacniania narodowych sentymentów</li> </ol>
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego modułu	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buckley Ebrej Patricia (ed.), Chinese Civilization, A Sourcebook, New York 1993</li> <li>2. De Barry Theodore, Lufano Richard (ed.), Sources of Chinese Traditon, vol. 2, New York 2000</li> <li>3. Hays Gries Peter, China's New Nationalism. Pride, Politics, and Diplomacy, London 2004</li> <li>4. Mitter Rana, Gorzka rewolucja. Zmagania Chin z nowoczesnym światem, Warszawa 2008</li> <li>5. Zheng Yongnian, Discovering Chinese Nationalism in China. Modernization, Identity, and International Relations, Cambridge 1999</li> </ol> <p>Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hughes Christopher R., Chinese Nationalism in the Global Era, New York 2006</li> <li>2. McGreal Ian P., Wielcy myśliciele Wschodu, Warszawa 1997</li> <li>3. Nakamura Hajime, Systemy myślenia ludów Wschodu. Indie, Chiny, Japonia, Tybet, Kraków 2005</li> <li>4. Wybrane teksty źródłowe następujących autorów: Chiang Kai-shek, Deng Xiaoping, Feng Guifen, Gu Hongming, Hu Jintao, Jiang Zemin, Kang Youwei, Liang Qichao, Lin Yutang, Lin Zexu, Mao Zedong, Sun Yat-sen, Zhang Binglin, Zhou Enlai</li> </ol>
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku gdy program kształcenia przewiduje praktyki	Brak